

나고야성



<나고야성의 역사>

년	내용
1610년	도쿠가와 이에야스의 명령으로 나고야성이 건설되기 시작했습니다.
1612년	천수가 완성되었습니다.
1615년	혼마루어전이 완성되었습니다.
1752년	천수와 천수대의 대규모 수리가 실시되었습니다. ‘호레키의 대 개수’
1872년	나고야성에 육군이 설치되었습니다.
1891년	노비 지진으로 나고야성의 많은 건물이 무너졌습니다.
1893년	혼마루 등의 관리가 육군에서 궁내성으로 이행되고 ‘나고야 별궁’이라고 불렸습니다.
1930년	혼마루 등의 관리가 궁내성에서 나고야시로 이행되고 건물 24동이 국보로 지정되었습니다.
1945년	나고야 대공습으로 인해 천수와 혼마루어전이 불에 탔습니다.
1957년	천수각·소천수각의 재건 공사가 시작되었습니다. (1959년 완성)
2009년	혼마루어전 복원공사가 시작되었습니다. (2013년부터 공개 시작)
2018년	혼마루어전 복원공사가 완료되어 전면 공개되었습니다.
2021년	니시노마루 오후라 성보관(전시실)이 오픈했습니다.

<나고야성과 관련 있는 사람들>

도쿠가와
이에야스



수해 피해가 많았던 기요스에서 나고야(아쓰타)의 대지로 도시 전체를 옮겨(기요스 고시), 서쪽으로부터의 위협을 막기 위한 요충지로서 나고야성을 건설했습니다.

도쿠가와
요시나오



도쿠가와 이에야스의 아홉 번째 아들로 1614년에 나고야 성으로 들어와 1616년에 초대 오와리 번주가 되었습니다.

도쿠가와
이에미쓰



에도 막부 제3대 쇼군으로, 1634년에 나고야성 혼마루어전에서 숙박했습니다. 그 당시에 조라쿠덴, 유도노쇼인 등이 증축되었습니다.

도쿠가와
무네하루



1730년에 제7대 번주가 되었습니다. 제8대 쇼군 도쿠가와 요시무네의 절약을 권하는 ‘교호 개혁’에 반대하였고, 연극과 춤 등을 성행시켜 ‘예능으로 이름난 나고야’를 발전시켰습니다.

도쿠가와
요시카쓰



제14대 번주로 막부 말 나고야를 이끈 인물입니다. 메이지 시대 이후에는 제2대 나고야번 지사로 지냈으며, 1870년에 나고야성의 긴샤치를 궁내성에 증여하는 것을 제안했습니다. 이듬해 긴샤치는 천수에서 내려졌으나 1879년에 천수로 되돌아갔습니다.



현재의 혼마루어전

전쟁으로 불타버린 혼마루어전. 그러나 오래된 사진과 정확한 도면 등이 남아있던 덕택에, 2018년에 옛 모습 그대로 복원되었습니다.



오모테쇼인 (복원)



현관 (복원)

옛 혼마루어전

근세 성곽 어전의 최고 걸작으로 칭해지며, 나고야성에서는 천수와 함께 국보 제1호로 지정되었습니다. 그러나 안타깝게도 1945년에 전쟁으로 불타버렸습니다.



오모테쇼인



현관

천수각



외관 5층, 지하 1층으로 높이는 돌담을 포함해 55.6미터입니다. 1945년 나고야 대공습 당시 소실되어 1959년에 재건되었습니다.

혼마루어전



번주의 주거 공간 및 번의 정치를 하는 장소로 세워진 후 쇼군 전용 어전이 되었습니다. 나고야 대공습으로 소실되었지만 2018년에 복원되었습니다.

니노마루 정원



초대 번주가 만들어, 제10대 번주가 대규모 개수 공사를 행했습니다. 현재, 에도 시대 당시의 모습을 되찾기 위해 정비를 진행하고 있습니다.



노기 창고

등록
문화재

메이지 시대에 육군의 탄약고로 세워졌습니다. 공습 전에 혼마루어전의 장벽화를 이곳으로 피난시켜 불타는 것을 막았습니다.



혼마루 오모테니노 문

중요
문화재

기둥과 문에 철판이 붙어 있습니다. 또한, 문의 양쪽 토담에는 총포를 쏘기 위한 구멍(총구)이 있습니다.



구 니노마루 히가시니노 문

중요
문화재

원래는 니노마루에 있던 문을 1972년에 혼마루 히가시니노 문의 터로 옮겼습니다.

서남 스미야구라 (망루)

중요
문화재



2층 건물로 보이지만 내부는 3층입니다. 지붕에는 국화 문양(천황 가문을 나타내는 표식)이 있는 기와가 사용되었습니다.

동남 스미야구라 (망루)

중요
문화재



2층 건물로 보이지만 내부는 3층입니다. 지붕에는 점식꽃 문양(도쿠가와 가문을 나타내는 표식)이 있는 기와가 사용되었습니다.

서북 스미야구라 (망루)

중요
문화재



3층 건물의 망루입니다. 다른 건물에서 쓰이던 목재를 사용해 지어졌습니다. ‘기요스 야구라(망루)’라고도 불립니다.

찾아보자! 나고야성의 매력! 🔍

나고야성에는 자세히 보면 매력적인 것들이 많습니다.
얼마나 찾을 수 있을까요?



킨샤치 (금빛 범고래)

나고야성의 상징. 바다의 범고래가 아닌, 머리는 호랑이, 몸은 물고기인 상상의 생물이 모델입니다.



각인

돌담의 돌을 옮길 때 자신이 옮긴 돌이라는 표시를 하기 위해 새겼습니다.
다양한 각인을 찾아보세요.



쓰루기베이 담

적의 침입을 막기 위한 것입니다. 만약 여러분들이라면 담을 넘을 수 있을지 상상하면서 살펴보세요.



비자나무

천연
기념물

나고야성이 생기기 200년 전부터 있던 나무입니다. 나고야성을 누구보다도 잘 알고 있을지도 모르겠네요.



니시노마루 오후라 성보관 (전시실)

국가지정 중요문화재인 나고야성 혼마루어전 장벽화를 비롯한 나고야성의 소장품을 공개하기 위한 전시실입니다.

● 홈페이지 안내

<https://www.nagoyajo.city.nagoya.jp/ko/>



나고야성 종합사무소

(우)460-0031 나고야시 나카구 혼마루 1-1

TEL:(052)231-1700 FAX: (052)201-3646

