

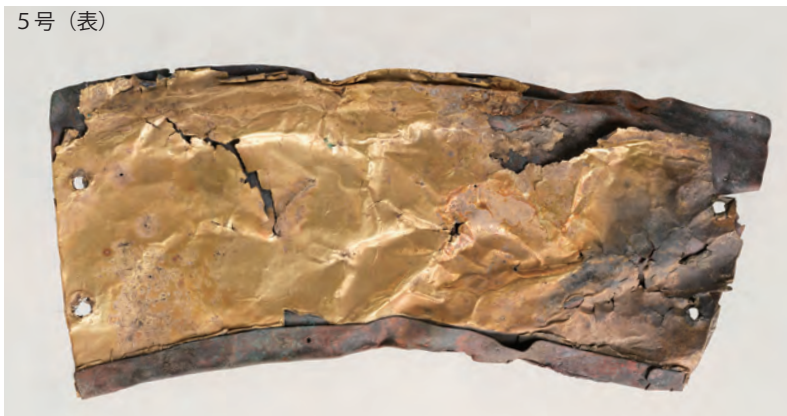


口絵1 金鯢関連資料
(名古屋市博物館 藤原吉希 撮影)



口絵 2-1 金鯢関連資料 (1)
(名古屋市博物館 藤原吉希 撮影)

5号 (表)



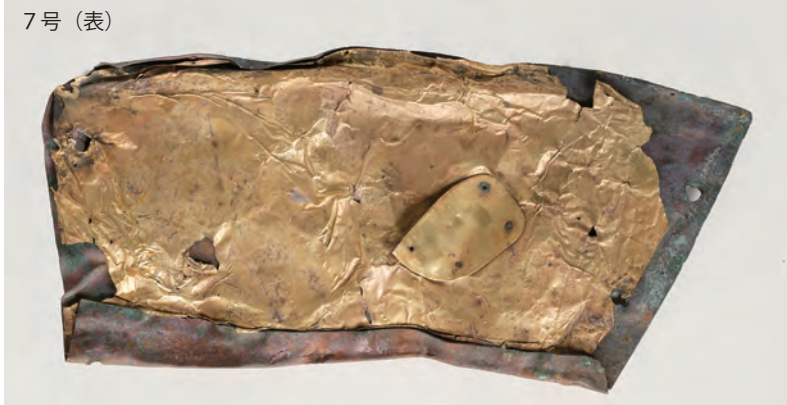
6号 (表)



6号 (裏)



7号 (表)



8号 (表)



8号 (裏)



9号 (表)



9号 (裏)



口絵 2-2 金鯱関連資料 (2)
(名古屋市博物館 藤原吉希 撮影)

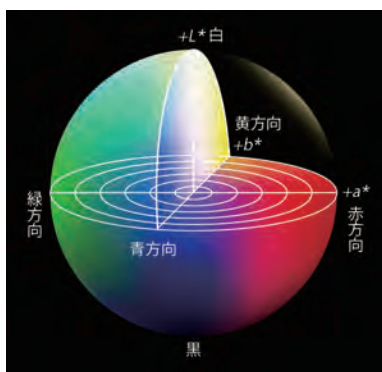


口絵2-3 金鯱関連資料(3)
(名古屋市博物館 藤原吉希 撮影)

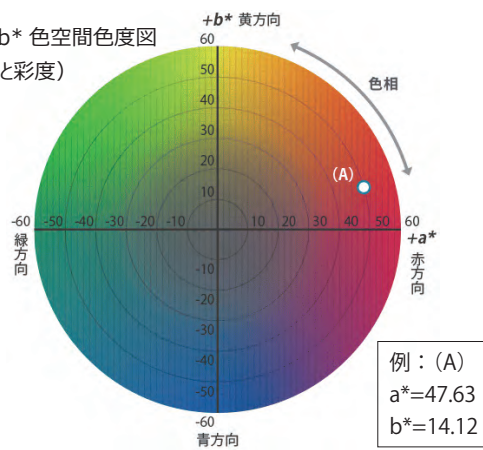


口絵 2 - 4 金鯨関連資料 (4)
(名古屋市博物館 藤原吉希 撮影)

L*a*b* 色空間立体イメージ



L*a*b* 色空間色度図
(色相と彩度)



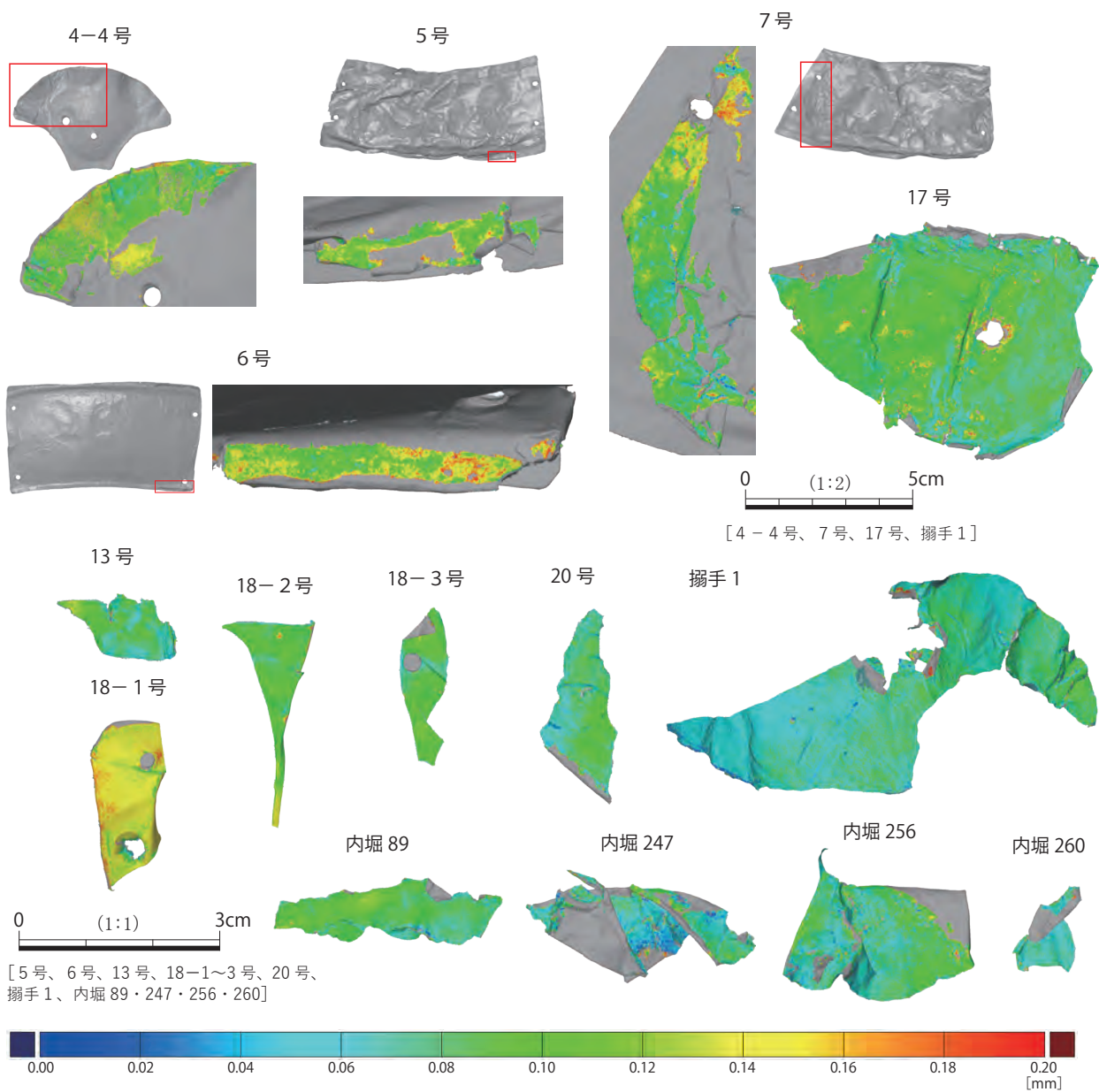
金箔一号色 (金 97.6%)



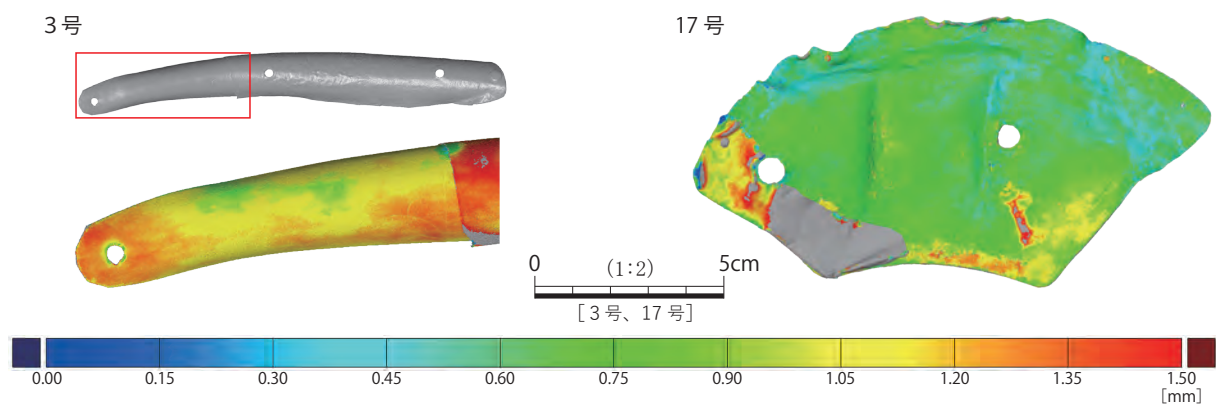
ホワイトゴールド (金 50%)

口絵 3 L*a*b* 色空間立体イメージと色度図
(コニカ ミノルタ ジャパン 株式会社 提供)

口絵 4 金の色見本
(株式会社 今井金箔 提供)



口絵 5-1 金鯢の金板の厚み



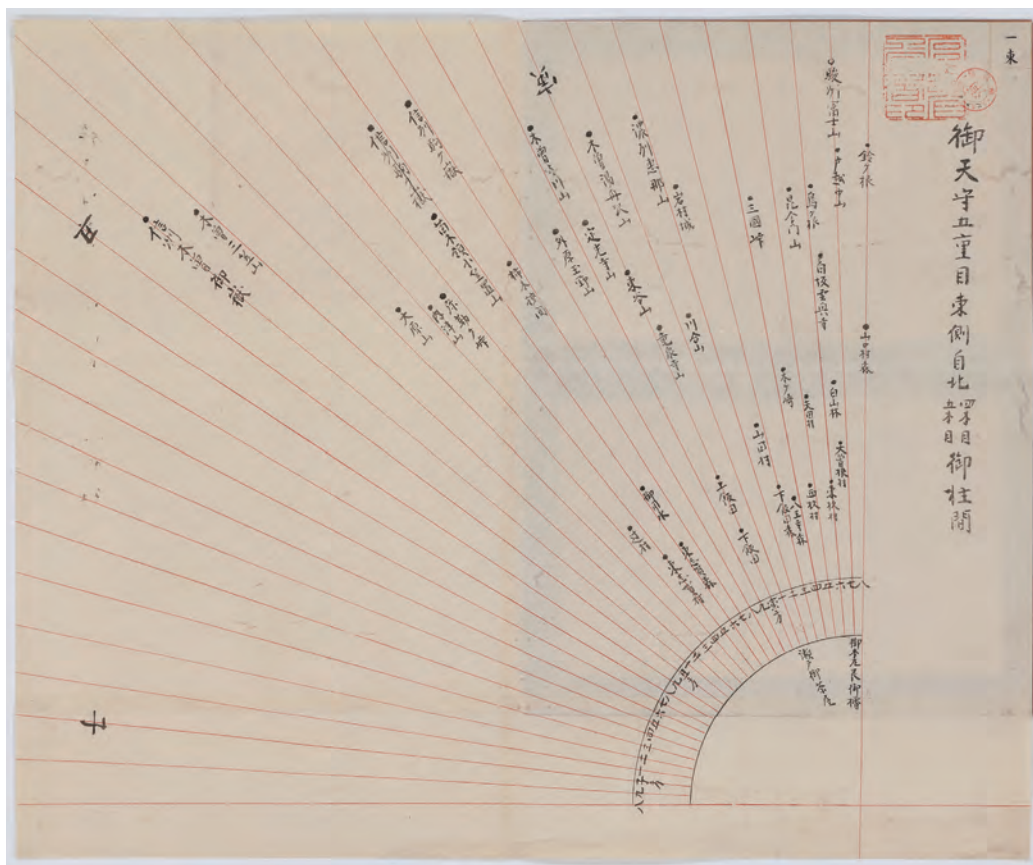
口絵 5-2 金鯢の銅板の厚み



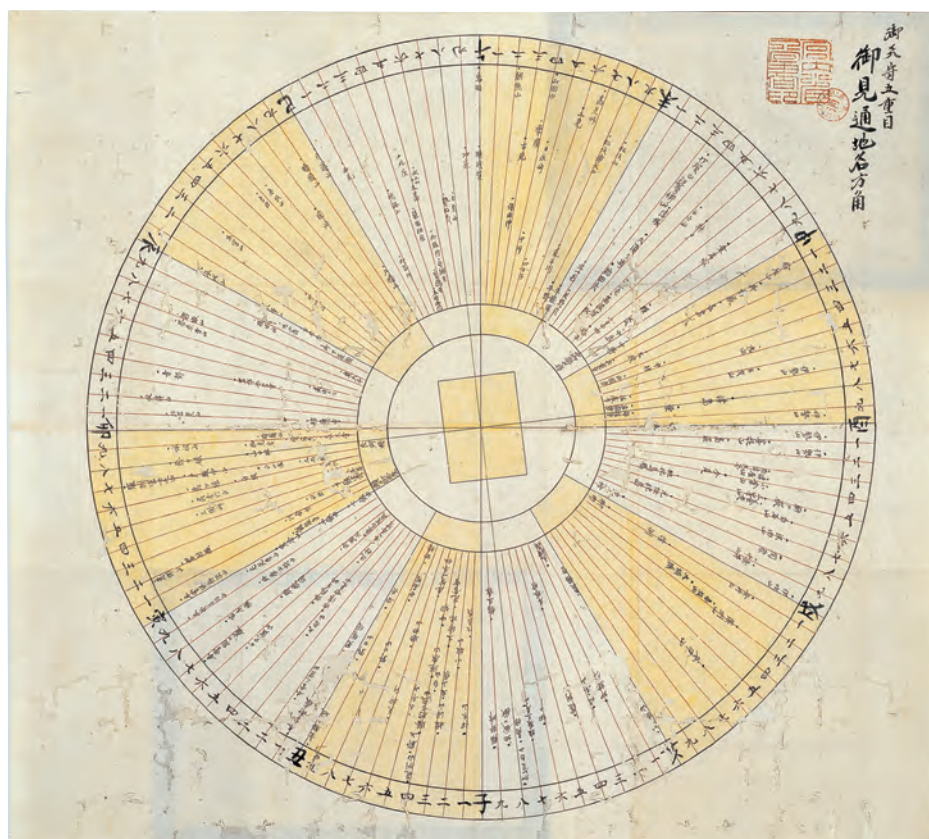
口絵6 西尾市前島石丁場跡全景（南から）



口絵7 西尾市前島石丁場跡B地区（北から）



口絵8 御天守五重目御見通地名方角（個人蔵）



口絵9 御天守五重目御見通地名方角（個人蔵）



口絵 10 御天守上見通絵図（個人蔵）



口絵 11 金城温古録（名古屋市蓬左文庫蔵）



写真 1



写真 2



写真 3



写真 4



写真 5



写真 6



写真 7



写真 8

口絵 12 名古屋城北池の凝岩・凝石